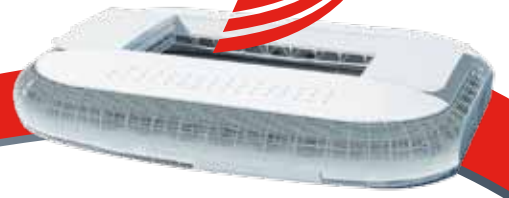


# CÔTÉ STADE

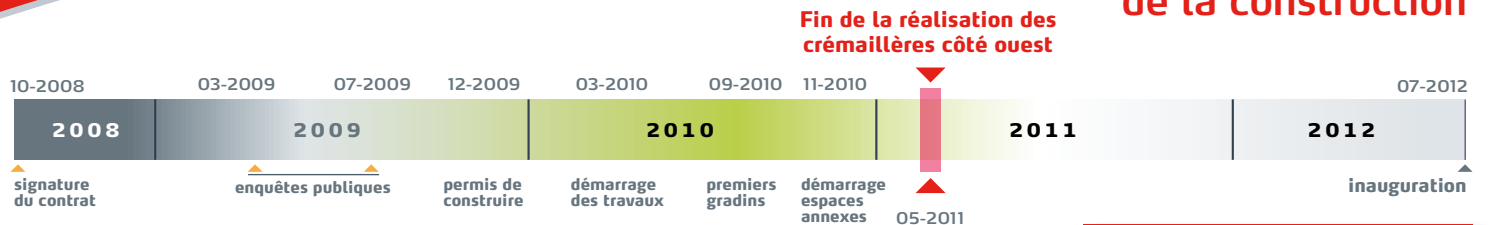
Le journal du Grand Stade Lille Métropole



Juin 2011  
N°4



Les temps forts de la construction



## Toutes les pièces du puzzle se mettent en place

- Mi-novembre 2010  
démarriage des terrassements des espaces annexes.
- Nuit du 8 au 9 décembre 2010  
transfert des poutres transversales sur le chantier.
- 3 janvier 2011  
lancement des travaux du parking silo.
- 14 mars 2011  
pose du premier fléau côté est de l'enveloppe du stade.
- Mi-mai 2011  
fin de la réalisation des crémaillères côté ouest.



Depuis quelques mois, plusieurs étapes cruciales de la construction du Grand Stade Lille Métropole se sont déroulées avec succès. Elles constituent autant de preuves que le projet continue à avancer à une cadence soutenue. Ainsi, après le relevage en fin d'année 2010 des deux méga poutres de plus 200 m de long, les équipes travaux se sont entièrement mobilisées autour des opérations de hissage de l'immense charpente métallique – environ 7 400 t au total –, véritable marque de fabrique du stade, avec la pelouse mobile et la « boîte à spectacle ».

D'autres opérations, peut-être moins symboliques et moins spectaculaires aux yeux du grand public, ont également eu lieu, comme le lancement de la construction des espaces annexes baptisés « Village du Grand Stade ». Ceux-ci comprendront deux hôtels, une résidence service, un espace santé, des commerces, etc. Le parking silo

de 3 000 places est en cours de réalisation. Tout aussi importants pour la bonne marche des équipements, les travaux concernant les lots techniques (électricité, chauffage, climatisation, etc.) ont eux aussi fortement progressé, ainsi que les premiers aménagements liés à l'accessibilité du stade.

Si plus d'un an de travaux sont encore au programme des équipes menant ce chantier, les collaborateurs d'ELISA, société chargée de l'exploitation du stade, regardent déjà vers le futur. L'éventail de services et de prestations permis par cette arène totalement modulaire est unique en son genre. Il se veut parfaitement complémentaire de celui proposé par les autres salles de spectacles déjà opérationnelles sur la métropole lilloise. Avec, toutefois, une dimension encore inégalée en France et en Europe.

Point de vue de Gilles Malavallon, directeur d'ELISA

2

Un chantier à mi-parcours

2

Forclum fait partie du groupe Eiffage

3

Doublent du pont d'Ascq

4



Point de vue...

Gilles Malavallon,  
directeur d'Elisa

« Déjà tournés  
vers l'avenir »

Cela fait maintenant près de cinq ans que le projet du Grand Stade a été mis sur les rails. Ce qui n'était alors qu'un rêve devient peu à peu une réalité.

Les unes après les autres, toutes les pièces de ce puzzle géant sortent de terre. Stade, parkings, voiries, passerelles, hôtels, espace de remise en forme et autres bâtiments annexes... : la construction de chacun de ces éléments a été lancée. Mais, si les travaux battent leur plein, toute notre énergie est d'ores et déjà tournée vers l'avenir, c'est-à-dire vers l'exploitation de ce magnifique ouvrage. Par sa capacité – sa jauge, diront les spécialistes –, ce stade va attirer sur la métropole les organisateurs d'événements d'envergure nationale, et internationale, qui ne trouvaient pas jusqu'alors les conditions adaptées pour mettre leurs spectacles à l'affiche dans la région.

Ce temps est en passe d'être révolu. La conception du Grand Stade Lille Métropole permettra d'ici quelques mois de créer de nouvelles jauges complémentaires à celles proposées par les équipements existants notamment dans la métropole Lilloise. Il va tirer « vers le haut » la dimension des manifestations sportives et culturelles qui pourront y être produites. Dès l'automne prochain, nous entrerons dans la phase active de commercialisation des prestations offertes par cet ouvrage. Des prestations qui se veulent particulièrement complètes et attractives ! Pour cela, nous travaillons activement avec le LOSC à la création d'un « portail d'accès » unique afin de développer les synergies entre nos offres commerciales respectives. Et proposer aux clients, quels qu'ils soient, une palette de « services » de très haute qualité pouvant associer matchs de football, événements culturels et autres manifestations sportives.

En direct

# Un chantier

Lorsque l'on jette un coup d'œil sur le chantier du Grand Stade Lille Métropole, il faut se rendre à l'évidence : en un peu plus d'un an – depuis mars 2010 – un travail considérable a été réalisé. Point d'étape à mi-parcours de la phase de construction.

L'été 2011 restera marqué dans les mémoires comme une étape clé de la construction du Grand Stade Lille Métropole. Les équipes du chantier seront entièrement mobilisées autour de la réussite de l'une des phases les plus spectaculaires des travaux : le hissage de la toiture mobile de l'ouvrage au sommet des quatre méga poteaux.

Ces aiguilles de béton se dressent depuis plusieurs mois déjà à près d'une trentaine de mètres de hauteur. Depuis fin avril jusqu'au top départ du hissage, les étapes se succèdent : finalisation de l'assemblage au sol des poutres principales, opération de vérinage destinée à les soulever à 70 cm au-dessus du sol, vérification de leur bonne tenue en « apesanteur »...



## Bienvenue au « Village du Grand Stade »

L'aménagement du site de la Borne de l'Espoir va bien plus loin que la seule construction du Grand Stade Lille Métropole. À côté de cette enceinte sportive et culturelle, plusieurs autres bâtiments annexes prendront place à proximité immédiate. « Cette opération immobilière comporte un hôtel trois étoiles Park Inn by Radisson de 127 chambres, un deux étoiles B & B de 99 chambres ainsi qu'une résidence service comprenant à la fois 135 studios pour étudiants et 36 T2 pour une clientèle d'affaires, détaille Frédéric Henry, directeur Eiffage Immobilier Nord Pas-de-Calais. À ces bâtiments, dont la vocation est plutôt orientée « logement », viendront s'ajouter un espace de 400 m<sup>2</sup> à usage de bureaux et un pôle médicalisé de remise en forme. Celui-ci fonctionnera en tandem avec l'hôpital privé de Villeneuve-d'Ascq. Le tout sera érigé sur un parking souterrain de deux niveaux, soit 357 places. Au rez-de-chaussée, un espace de 2 700 m<sup>2</sup> accueillera boutiques et commerces. »

## Première ouverture avec le Grand Stade

La construction de l'ensemble des ces bâtiments a démarré fin 2010, le chantier étant confié à Eiffage Construction Lille Métropole. Fin mai, la plupart des ouvrages étaient sortis de terre, leur livraison devant s'échelonner entre juillet et octobre 2012. « Ces immeubles répondront aux standards énergétiques les plus exigeants et ils bénéficieront du niveau BBC, assure Frédéric Henry. Notre premier impératif consiste à terminer la résidence services pour l'été 2012. En phase d'exploitation, environ 150 emplois permanents seront nécessaires pour assurer la bonne marche de ces infrastructures regroupées sous l'appellation « Village du Grand Stade ». » Un village qui constituera un nouveau lieu de vie à quelques encablures du centre de la capitale nordiste.



## Un doublé historique pour le LOSC !



Si les engouements populaires se renforcent à travers des événements hors du commun, cette saison 2010-2011 du LOSC marquera à coup sûr toute une génération de supporters. La Coupe de France assortie au titre de Champion, voilà que les Dogues de Rudi Garcia se rappellent aux bons souvenirs de leurs glorieux aînés en signant le deuxième doublé de l'histoire du club après celui de 1946.

L'histoire se joue d'abord le samedi 14 mai. Au Stade de France, le club lillois prend alors le meilleur sur le Paris Saint-Germain (1-0) et soulève le trophée de la Vieille Dame, matérialisant ainsi par un premier titre sa progression croissante depuis une décennie. Et puis tout s'enchaîne une semaine plus tard, les Dogues sont de retour à Paris pour y disputer le match du titre face au même PSG (2-2) au Parc des Princes. Un point suffit à délivrer tout un peuple porté par un engouement fabuleux. « Ce doublé apparaît comme l'accomplissement d'une saison exceptionnelle, condense Rudi Garcia, l'entraîneur du LOSC. Nous entrons dans l'histoire du football français. »

À une douzaine de mois de son entrée dans l'ère du Grand Stade Lille Métropole, le LOSC vient renforcer encore un peu plus les bases d'un projet solide et ambitieux. « Ce doublé concrétise une construction de longue haleine et un travail qui ne se limite pas à celui des joueurs mais qui est accompli chaque jour par 200 personnes performantes dans leur domaine, résume Michel Seydoux, Président Directeur Général lillois. Nous venons d'atteindre une nouvelle étape dans notre croissance. Le LOSC est redevenu un club qui soulève des trophées. Nous allons pouvoir changer de braquet et passer dans la catégorie des écuries ambitieuses en Europe. »

En plus d'étoffer son palmarès et de matérialiser sa progression, le LOSC a pu constater le soutien indéfectible de tout un peuple, uni derrière un club, une ville, une région.

# à mi-parcours

Les quatre éléments de toiture gigogne sont couplés deux à deux. Ils sont alors tractés et mis en place sur la charpente métallique, deux étant positionnés du côté sud de cette dernière, deux du côté nord.

## Douze vérins pour un hissage

Une structure provisoire en acier est mise en place autour des méga poteaux avant de lever la toiture. Deux de celles-ci sont déjà en place côté nord. Ces palées de hissage\* servent à positionner les structures d'appui des vérins avaleurs de câbles – trois par palée provisoire, soit douze au total pour une puissance de 7 400 t – nécessaires pour amener l'ensemble de la structure (poutres, toitures, passerelles, etc.) à sa position définitive. Une semaine sera nécessaire pour réaliser cette opération. Durant toute cette période, un œil attentif sera porté à la météo. Pas question, en effet, que le vent dépasse 20 m/s, soit environ 72 km/h. Simple question de sécurité. « Une fois la toiture à la hauteur souhaitée, des plaques d'appuis sont glissés sur les têtes de poteaux, explique



Jean-Claude Mutel, directeur de projet Eiffage Travaux Publics. Il s'agit de plaques de tôle de 25 cm d'épaisseur sur lesquelles repose l'ensemble de la charpente métallique. » Le hissage de la toiture ne sera définitivement terminé qu'après la pose des derniers fléaux intermédiaires, le comblement par du béton des rainures prévues initialement dans les méga poteaux pour le hissage de la structure... et le démontage de tous les éléments provisoires (vérins, palées, renforts des poteaux, etc.).

## La moitié du gros œuvre achevée

De leur côté, les compagnons en charge du béton continuent à mener leur mission sans relâche. Environ

« Le hissage de la toiture est terminé, l'enveloppe prend forme, la volée haute des gradins est en place, la construction des espaces annexes a atteint sa vitesse de croisière... »

63 % du gros œuvre étaient terminés courant mai. Côté est, les crémaillères destinées à accueillir la volée haute des gradins étaient en place, et l'ensemble des fléaux métalliques de l'enveloppe du stade avait fait son apparition, donnant ainsi une idée du volume global de l'ouvrage. Autre

signe du bon avancement des travaux : la construction des ouvrages annexes a déjà atteint sa vitesse de croisière. Hôtels, restaurants, parking pour les bus et parking silo sortent de terre. Les équipes menant les lots secondaires (chauffage, climatisation, électricité) sont également présentes depuis plusieurs mois sur le chantier. Chemins de câbles, gaines de ventilation, réseaux d'eau chaude et d'eau froide sont en cours de déploiement. « Début juin, nous avons posé tous les câbles qui serviront à alimenter l'éclairage de l'aire de jeu, précise Armel Lourieux, directeur de projet, Forclum. Au total 254 projecteurs seront installés sur le pourtour du stade. » Soit environ 500 kW pour ne rien manquer des plus beaux buts du Losc !

\* voir p.4 l'encadré « Petit lexique »

## Repères Côté pratique

### Forclum fait partie du groupe Eiffage

Sur le Grand Stade Lille Métropole, Forclum pilote la mise en œuvre des équipements électriques, de chauffage, de climatisation, de ventilation et de désenfumage. Quelques chiffres donnent l'ampleur de la mission à accomplir. Environ 46 km de chemins de câbles et 1 000 km de câbles seront posés, tant en courants forts qu'en courants faibles (téléphonie, informatique...). Au final, cela se traduit par 10 600 appareils d'éclairage, 3 200 prises de courant et 2 400 prises informatiques. Trente centrales de traitement d'air seront installées ainsi que 3 000 terminaux de ventilation. Enfin, il est à noter que l'immense façade animée de 2 000 m<sup>2</sup> située sur l'enveloppe extérieure de l'ouvrage sera également à mettre au crédit des équipes de Forclum.

« La métropole lilloise a été retenue par l'UEFA pour l'organisation de l'Euro 2016 »

## TÉMOIGNAGES

### Pascal, Harnes, Pas-de-Calais

« Habitant à proximité de Lens, nous nous étions toujours dits que nous allions venir un jour sur le site voir le chantier. C'est titanesque, impressionnant... Je ne pensais pas que le stade serait aussi grand que ça. »



### Guy, Zaventem, Belgique

« Aujourd'hui, nous venons pour la première fois sur le chantier et je trouve super de pouvoir faire ce genre de visite en famille, un dimanche. Personnellement, j'aimerais bien, un jour, avoir un stade aussi grand à Bruxelles ! »



### Abdelkarim, Lys-lez-Lannoy, Nord

« Pour moi, le Grand Stade est notre « chantier du siècle ». Je suis très content, très fier d'avoir un ouvrage comme celui-là : nous l'avons tellement attendu ! En plus, grâce au bus ou au métro, il sera facilement accessible par tous. »





Ils en parlent...

**Bernard Debru**, premier vice-président Lille Métropole et président de la commission Espaces publics urbains et naturels.

**De nombreux aménagements sont entrepris pour faciliter l'accessibilité du Grand Stade Lille Métropole. Quels sont les principaux axes de la stratégie suivie ?**

Nous avons cherché avant tout à favoriser la desserte par les transports collectifs et à limiter l'usage de la voiture. Les investissements décidés portent sur plusieurs points : améliorer l'offre de transports existante, faciliter l'accès au stade, redimensionner les parkings environnants et aménager le réseau viaire pour donner un accès direct aux divers parcs de stationnement à partir du réseau autoroutier. Parallèlement, nous allons améliorer la capacité des voiries de distribution autour du stade afin de fluidifier chaque jour ce secteur névralgique de la métropole qui en avait grand besoin mais aussi, et surtout, les requalifier en leur donnant une qualité et une dimension urbaine à la hauteur des centres villes de Villeneuve-d'Ascq et de Lezennes. Piétons et cyclistes, riverains et métropolitains devraient y trouver leur compte !

**Concrètement, quels aménagements vont être effectués ?**

Outre le doublement des rames de la ligne 1 du métro, déjà prévu à l'horizon 2015, et le renforcement du matériel roulant de la ligne 2, nous allons aménager des itinéraires piétons reliant le stade aux stations les plus proches (Cité scientifique et 4 Cantons) permettant ainsi de connecter le campus universitaire au centre ville de Villeneuve-d'Ascq. D'autre part, des couloirs avec priorité aux feux réservés aux navettes entre la ligne 2 et le stade seront réalisés. En ce qui concerne l'offre publique de stationnement, pas moins de 3 500 places supplémentaires vont être créées, essentiellement au sein de la Cité scientifique et aux abords du métro. Elles viendront plus que doubler le nombre d'emplacements mis à disposition sur le stade proprement-dit et serviront également au quotidien de parking pour le campus universitaire et les usagers du métro.

**Et qu'en sera-t-il des aménagements routiers ?**

L'opération majeure consiste à créer des bretelles donnant l'accès direct au stade à partir des différentes autoroutes passant à proximité (A22, A1, A23, A27). Elle est complétée par les aménagements des RD146 et RD952 (carrefour des 4 Cantons) au sud de l'ouvrage. Les travaux menés sur le boulevard de l'Ouest (aménagement en faveur des bus) et la requalification des boulevards de Lezennes et de Tournai (qualité urbaine, couloir de bus, aménagements piétons et pistes cyclables) faciliteront la desserte du stade et du quartier par les transports collectifs.

**Ces travaux ne vont-ils pas gêner la vie des riverains ?**

Afin de minimiser les impacts de ces chantiers, Lille Métropole, l'État et le Conseil Général du Nord ont mis en place une coordination commune avec une exigence forte en matière de maintien des circulations. En phase d'exploitation du stade, des mesures sont prévues pour prévenir les nuisances pouvant résulter de flux massifs de déplacements. Enfin, j'insiste sur un point : tous ces aménagements ont été conçus pour leur intérêt au quotidien sur la qualité de vie des riverains et des métropolitains, en dehors même des grands événements liés à la vie du stade.

Dialogue avec les riverains

Le Grand Stade séduit déjà !

Lors de l'ouverture du pavillon d'accueil du Grand Stade Lille Métropole, il paraissait évident que la construction de l'ouvrage allait drainer du monde. Certes ! Mais les estimations les plus optimistes n'avaient pas anticipé toute la force d'attraction que ces travaux pouvaient représenter aux yeux du grand public. Ainsi, dès le 15 mai 2011, le 30 000<sup>e</sup> « visiteur du dimanche » était passé sur le site. Originaires de Lille, de la région ou de l'étranger, certains n'ont pas hésité à faire plusieurs centaines de kilomètres pour découvrir un chantier unique en son genre.

LMCU

Doublement du pont d'Ascq

**D**epuis quelques mois, le secteur de la Borne de l'Espoir et ses environs sont en mouvement. Dans chaque « Côté Stade », nous vous présentons un chantier lié à ces évolutions. Après celui de la passerelle piétonne dans le dernier numéro, aujourd'hui nous détaillons le doublement du pont d'Ascq.

Situé au dessus du boulevard du Breucq et le long du boulevard de Tournai, le pont d'Ascq, lieu de passage stratégique, voit passer chaque jour des milliers de véhicules. Prévu pour une durée d'un an, le chantier a débuté en mars 2011. L'objectif de ces travaux est de requalifier le pont et de le doubler. Ce nouvel aménagement permettra aux piétons et cycles de circuler en toute sécurité entre le centre commercial et la Cité scientifique et d'accéder ainsi aux différents quartiers environnants sans difficulté. Il permettra aussi les jours d'évènements d'assurer la continuité de la liaison piétonne entre la station de métro Cité scientifique, le nouveau parking de 1 400 places attendant et le parvis du Grand Stade Lille Métropole. Cette requalification se passe en deux étapes. La première consiste



à accoler un nouveau pont au pont actuel, pour offrir au total : 2X3 voies de circulation pour les véhicules et un trottoir de 10,5 mètres de large pour les piétons et cycles (8,5 mètres de trottoir et 2 mètres de piste cyclable). La construction d'un nouveau pont n'est pas une chose anodine ! Il faut d'abord réaliser les culées (piles qui maintiennent le pont sur les extrémités) et la pile centrale. Ensuite on pose les poutrelles métalliques pour le tablier

du pont et on bétonne ces tabliers avant de poser les équipements. Cette première partie réalisée, le pont existant sera requalifié : nouveaux enrobés, réfection des trottoirs, remplacement des garde-corps, pose d'un filet de sécurité entre les deux ponts, etc., ... Avec l'aménagement de ce nouveau pont, une attention toute particulière est portée sur le développement et le confort d'utilisation des modes doux.

Piétons, des liaisons rien que pour vous !

- station 4 Cantons - stade : aménagements du parvis de la station et du boulevard Paul Langevin, avec la création d'une passerelle sur le boulevard du Breucq.
- station Cité scientifique - stade : aménagement du parvis de la station, itinéraire via le parking P5 avec, en limite sud du boulevard de Tournai, l'élargissement du pont d'Ascq.
- station Hôtel de ville - stade : réaménagements du boulevard de Valmy, de la rue du Ventoux et de la rue de Versailles.

Petit lexique

**Fléaux** : structures métalliques sur lesquelles seront fixés les tubes en polycarbonate formant l'enveloppe extérieure du stade.

**Palées de hissage** : structures métalliques servant d'appuis provisoires aux équipements nécessaires aux opérations de levage de la charpente.

**Passerelles techniques** : équipements qui permettront aux techniciens de circuler au niveau de la charpente métallique afin d'entretenir, par exemple, la toiture ou l'éclairage de l'aire de jeu.

info+

Le Grand Stade Lille Métropole

Le Grand Stade Lille Métropole se veut bien plus qu'un lieu dédié aux seuls sports et spectacles en tous genres. Elisa propose également plus de 10 000 m<sup>2</sup> de surfaces entièrement modulables (de quelques dizaines à quelques centaines de mètres carrés) afin d'y accueillir toutes sortes de manifestations événementielles ou corporate : conventions d'entreprises, sessions de formations, séminaires, dîners, etc. Un auditorium pouvant recevoir jusqu'à 230 personnes sera également mis à la disposition des clients. Ces rencontres pourront s'appuyer sur l'infrastructure hôtelière (230 chambres au total) toute proche. Le tout assorti de prestations haut de gamme, dans un lieu symbolique et, le plus souvent, avec vue imprenable sur la pelouse !

Le saviez-vous ?

Trois « vérins avaleurs de câbles » sont disposés au niveau de chacun des quatre méga poteaux – soit 12 vérins au total – pour hisser en une seule fois la charpente métallique ainsi que la toiture mobile du stade. Le principe de fonctionnement de ces équipements est simple. Il se décompose schématiquement en trois opérations distinctes. Les vérins « grippent » les câbles, puis les tirent avant de les bloquer lorsqu'ils arrivent en bout de course. Ils sont ensuite remis dans leur position initiale et un nouveau cycle de tirage peut recommencer. Chaque vérin développe une force maximale de 850 t. Leur action est contrôlée par ordinateur afin d'en assurer la synchronisation.