

CÔTÉ STADE

Le journal du **Grand Stade Lille Métropole**



Novembre 2009
N°1

Les temps forts de la construction



- **15 octobre 2008 :**
Signature du contrat de partenariat entre Lille Métropole et Elisa (filiale d'Eiffage) pour le financement, la conception, la construction, l'entretien, la maintenance et l'exploitation commerciale du Grand Stade Lille Métropole.
- **13 novembre 2008 :**
Dépôt légal du permis de construire.
- **Mars/Avril 2009 :**
Département des enquêtes publiques au titre ICPE pour la réalisation des travaux préparatoires et mise en sécurité du site. Obtention du permis d'aménager.
- **Mai/Juillet 2009 :**
Enquête publique Grand Stade, accessibilités, révision partielle du PLU.
- **Août 2009 :**
Feux verts des commissaires enquêteurs, démarrage phase finale de l'instruction du permis de construire. Lancement des travaux d'aménagement et de sécurisation du site.
- **Octobre 2009 :**
Obtention de l'arrêté pour les travaux de comblement des carrières.

Grand Stade Lille Métropole, Prêts pour donner le coup d'envoi de la partie !

Difficile de ne pas le remarquer : une certaine agitation a gagné depuis quelques semaines la Borne de l'Espoir, cet immense terrain en friche qui accueillera d'ici 2012 le **Grand Stade Lille Métropole**. Camions, bulldozers et niveleuses ont fait leur apparition et les cantonnements de chantier y ont poussé comme des champignons. Mais attention ! Qu'on se le dise : les travaux en cours actuellement ne concernent pas encore la construction de l'ouvrage. « Pour l'instant, nous n'en sommes qu'à réaliser les opérations d'aménagement et de mise en sécurité du site, explique Bertrand d'Hérouville, président d'Elisa*. Il s'agit là d'un préalable indispensable pour démarrer le chantier proprement dit dans les meilleures conditions » pour un **top départ envisagé début 2010**. Depuis la signature du contrat de partenariat entre Lille Métropole Communauté

urbaine et Elisa, le 15 octobre 2008 et jusqu'à la pose de la première pierre du futur Grand Stade, une véritable course de fond s'engage pour répondre aux attentes des habitants et satisfaire toutes les exigences liées à un tel projet. « Au total, pas moins de six enquêtes publiques ont été menées durant le premier semestre 2009, poursuit Bertrand d'Hérouville. Construction du Stade, impacts sur l'environnement, révision du plan local d'urbanisme, accessibilités... : rien n'a été oublié ! » Le feu vert obtenu pour chacune des enquêtes marque le début de la phase finale d'instruction du permis de construire. Ce laps de temps sera mis à profit pour finaliser dans les moindres détails la **préparation du chantier de construction du Grand Stade Lille Métropole**. Avant d'engager une partie dont le coup de sifflet final pour les équipes de chantier sera donné le 15 juillet 2012.

* EIFFAGE Lille Stadium Arena. Cf. p.2-3.



Un enjeu majeur pour toute une région

2



Le LOSC est sur tous les fronts

2



Les aménagements de chantier se mettent en place

4



Avancer en dialogue avec les riverains

4

Point de vue...

Martine AUBRY,
Présidente de Lille Métropole
Communauté urbaine et
Maire de Lille



**GRAND STADE LILLE
METROPOLE**

**un merveilleux outil
de rayonnement**

Dès son élection à la présidence de Lille Métropole Communauté urbaine, Martine Aubry s'est engagée pour faire de la métropole une capitale européenne du sport. Le Grand Stade est le parfait symbole de cette volonté d'organiser de grands événements.

« On peut aujourd'hui parler d'un vrai partenariat public-privé. C'est un juste partage », se félicitait-elle à l'issue du débat qui l'autorisait à signer le contrat de construction et d'exploitation le 15 octobre 2008. **Martine Aubry a voulu conjuguer ambition, qualité architecturale, intégration urbaine et rigueur financière.** « Ce Stade sera le plus beau de France. Il représente un magnifique outil pour accueillir notre équipe, mais aussi un outil de rayonnement et d'attractivité pour notre métropole. »

Forte de cette conviction, Martine Aubry a mobilisé tous les acteurs impliqués dans ce projet : le président du Conseil régional, le préfet de Région, le président du LOSC ainsi que le Président directeur général d'EIFFAGE. Pour les responsables du foot français en visite à Lille le 15 mai 2009, le Grand Stade est l'atout majeur de la candidature à l'Euro 2016. Dans ce cas, pourquoi ne pas rêver de la finale à Lille ?

Aujourd'hui, les enquêtes publiques sont terminées. Cette période a permis de mettre le projet à l'épreuve et d'aller à la rencontre des habitants de la métropole. Les choix de l'exigence et de l'ambition sont les bons. Ils donnent raison à la conviction de Martine Aubry sur le Grand Stade qui « **va nous apporter en termes d'image, de rayonnement et de recettes directes beaucoup plus que ce que nous aurons investi.** Rappelez-vous Lille 2004 ! Je pense que c'est une opération de même nature ».

LE LOSC

**Le LOSC est sur tous les fronts :
de la Ligue 1 à l'Europa League**



Pour sa cinquième campagne européenne en l'espace de huit ans, le LOSC a passé les obstacles Sevojno (0-2, 2-0), puis Genk (1-2, 4-2), avant d'entrer de plain-pied dans la phase de poules d'un groupe B très relevé. Les partenaires de Rio Mavuba ont d'abord tenu tête à un cadreur de la Liga, Valence CF (1-1), puis se sont imposés en République Tchèque face au SK Slavia Prague (1-5) pour la 60^{ème} rencontre siglée UEFA de leur histoire, signant au passage le plus large succès du club LOSCiste sur la scène européenne. Au Stadium, ils ont ensuite brillamment fait chuter le Genoa CFC (3-0). En Ligue 1, après une entame délicate, le LOSC a engrangé 9 points sur 15 face à Sochaux (1-0), Lens (1-1), Nice (1-1), Boulogne (2-3) et Rennes (0-0). Si les Dogues ont connu un coup d'arrêt en Bourgogne avec un revers sur le fil à Auxerre (3-2), les vertus lilloises - pugnacité, qualité de jeu et détermination - ne se démentent pas. Soyons sûrs qu'elles accompagneront les hommes de Rudi Garcia tout au long de cette passionnante saison.

Pour sa cinquantième saison en Ligue 1, le LOSC s'affiche - comme à son habitude - ambitieux. La preuve : Landreau, Aubameyang et Gervinho sont venus apporter à l'intersaison expérience et explosivité à un effectif déjà bien étoffé. Il faut dire que les challenges 2009-2010 sont exaltants ! Outre le championnat qui reste le fil conducteur de la saison, le club de Michel Seydoux participe à la toute nouvelle UEFA Europa League.

En direct

**Un temple du sport
et de la culture
au cœur de Lille
Métropole**

Dans moins de trois ans, le Grand Stade Lille Métropole aura pris toute sa place sur les communes de Villeneuve-d'Ascq et de Lezennes sur le site dit de la Borne de l'Espoir. Cet équipement multifonctionnel accueillera les plus grandes manifestations sportives et culturelles. Mais en quoi est-il si exceptionnel ? Et qui fait quoi ? Réponses.

Il est d'ores et déjà possible de l'affirmer sans risque de se tromper: le Grand Stade Lille Métropole constituera une première mondiale. Jamais encore un équipement de ce type n'aura présenté de telles possibilités pour accueillir dans les meilleures conditions les rencontres sportives en tous genres ainsi que les plus grands spectacles culturels. Et autant planter le décor immédiatement ! Plus de 50 000 places assises seront proposées aux spectateurs dans la configuration football ou rugby. Un toit situé à plus de trente mètres à l'aplomb du terrain pourra être actionné en trente minutes seulement pour couvrir ou découvrir l'aire de jeu. Avantages ? Une parfaite protection contre les intempéries, une occultation totale de l'intérieur du Stade et une réduction du niveau sonore perçu à l'extérieur de l'enceinte, notamment lors des concerts. Enfin, une partie de la pelouse reposera sur un dispositif très particulier. « *La moitié du terrain est conçue pour être soulevée à l'aide de vérins*, détaille Gilles Malavallon, directeur d'ELISA. Une

fois remontée de près de cinq mètres, elle « glissera » au-dessus de l'autre moitié de la pelouse, découvrant ainsi une « boîte à spectacles » dont la scène se trouvera à près de six mètres en contrebas. Plus de six mille sièges supplémentaires seront ainsi offerts au public. Les gradins se situant dans la continuité des tribunes du Stade, la jauge maximale de cette aréna atteindra alors 29 500 places, séparées de l'autre moitié du Stade par un immense rideau amovible. »

**Un projet
d'aménagement urbain**

Au-delà de la simple construction d'un équipement sportif aussi exceptionnel soit-il, le Grand Stade Lille Métropole s'inscrit dans le cadre d'un projet d'aménagement urbain bien plus ambitieux. Aux frontières des communes de Villeneuve-d'Ascq et de Lezennes, le site de la Borne de l'Espoir représentera un nouveau lieu de vie au cœur des trajets quotidiens effectués par les étudiants de l'université Lille I et par de nombreux habitants de la métropole

« Jamais encore un équipement de ce type n'aura présenté de telles possibilités pour accueillir dans les meilleures conditions les rencontres sportives en tous genres ainsi que les plus grands spectacles culturels. »





lilloise. Ainsi ceux-ci pourront se retrouver sur le parvis du Stade pour suivre les retransmissions des plus grandes manifestations sportives ou culturelles se déroulant sur l'écran géant installé sur l'enveloppe du bâtiment.

Parallèlement à la construction du Stade, bon nombre d'aménagements complémentaires seront réalisés : mise en place d'une gare pour les navettes entre les stations les plus éloignées et le Stade, création d'une nouvelle passerelle sur le boulevard de Breucq et élargissement du pont d'Ascq, création d'un mail piétonnier... Si ces infrastructures sont indispensables pour faciliter l'accès au Stade les jours de matches ou de spectacles, elles amélioreront également les conditions de vie de tous ceux résidant à sa périphérie. « *Le maximum a été fait pour favoriser l'utilisation des transports en commun*, assure Stéphane Coudert, directeur du projet pour Lille Métropole. *L'objectif consiste à ce qu'au moins 40 % des spectateurs utilisent ce mode de déplacement.* » Pour les autres, des parkings voitures et deux roues seront

Plusieurs acteurs ont mis leurs compétences en commun pour mener à bien l'opération du Grand Stade Lille Métropole.

construits avec un seul et même état d'esprit : faciliter les flux de véhicules les jours d'affluence et gérer le stationnement afin de limiter les impacts négatifs sur la vie des riverains.

Des acteurs rassemblés autour d'un projet unique

Pour se faire, plusieurs acteurs ont mis leurs compétences en commun pour mener à bien l'opération du Grand Stade Lille Métropole. Premier d'entre eux : Lille Métropole Communauté urbaine. Elle en est à l'initiative en tant que personne publique représentée par sa Présidente Martine Aubry

et Michelle Demessine, Vice-présidente chargée des Sports. Suite à l'appel d'offres qui en a découlé, le dossier présenté par le groupe EIFFAGE associé aux cabinets d'architecture Valode & Pistre et Pierre Ferret a été retenu. Un contrat de partenariat public-privé (PPP) a été signé entre Lille Métropole et ELISA, filiale du groupe EIFFAGE spécialement créée pour « porter » le projet. Celle-ci est chargée d'assurer le financement, la conception, la construction, l'entretien, la maintenance et l'exploitation commerciale du Stade en contrepartie d'un loyer annuel. La durée du PPP est de 31 ans après l'ouverture au public prévue en juillet 2012. Tout au long de cette période, Elisa garantira le bon fonctionnement des installations ainsi que leur mise à disposition au LOSC, club résident du Stade. Hormis des journées réservées aux matches joués à domicile, de multiples manifestations pourront se dérouler, tant sur la pelouse que dans la « boîte à spectacles » : concerts, compétitions de sport indoor ou rencontres professionnelles. Autant d'animations qui montreront bien que l'arrivée du Grand Stade Lille Métropole constitue pour la vie de la cité un événement qui dépasse largement le simple fait sportif.

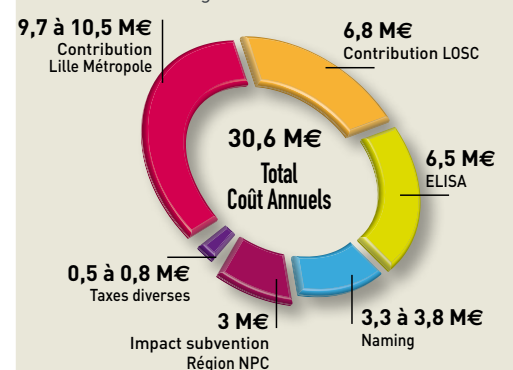


Le Grand Stade Lille Métropole s'inscrit dans le cadre d'un projet d'aménagement urbain bien plus ambitieux.

Repères Côté pratique

Quelques chiffres

L'opération représente un investissement global de 324 M€, dont 282 M€ pour le Stade et les parkings. Le financement de ce projet est totalement souscrit par Elisa. Cette dernière apporte 60 M€ du montant global sur ses fonds propres. Le solde, soit 264 M€, est constitué par une dette contractée auprès d'un pool bancaire et des subventions notamment du Conseil Régional du Nord Pas-de-Calais pour 45 M€. Un loyer annuel sera versé à Elisa par Lille Métropole durant toute la durée du PPP. Au final, et selon la performance réalisée, la **contribution nette annuelle de Lille Métropole sera comprise entre 9,7 M€ et 10,5 M€**. Ce montant intègre l'ensemble des coûts d'études, de construction, de maintenance, de renouvellement et de gestion de l'équipement. Ce contrat de partenariat public-privé permet ainsi un réel partage des coûts : **56% pour le privé** (EIFFAGE, LOSC, Sponsor naming et grands partenaires) et **44% pour le public** (Lille Métropole Communauté urbaine et la région Nord Pas de Calais).



Les équipes EIFFAGE du Grand Stade s'implantent

EIFFAGE Lille Stadium Aréna – ou ELISA – vient d'établir ses quartiers en plein cœur de Lille, à quelques encablures des bureaux de Lille Métropole et des principales administrations. Titulaire du contrat de partenariat et directement en charge de la maîtrise d'ouvrage du projet, ELISA exploitera le Grand Stade pendant 31 ans à compter de sa mise en service. La conception-construction a été confiée à un groupement constitué de EIFFAGE Travaux Publics, EIFFEL et FORCLUM (toutes filiales du groupe EIFFAGE) associés aux cabinets d'architectures Valode & Pistre et Pierre Ferret. Installés sur le site de la Borne de l'Espoir, les bureaux de chantiers sont opérationnels depuis le mois de juillet. Enfin l'exploitation technique future du Stade sera pilotée par Forclum Exploitation Service (FES), autre filiale du groupe EIFFAGE.

ELISA : 8, rue Anatole France
59046 Lille Cedex
tél. 03 28 52 13 90

info+

Le Grand Stade Lille Métropole est un ouvrage multifonctionnel apte à accueillir des manifestations sportives et des spectacles en tous genres, notamment grâce à sa « boîte à spectacles » située sous la pelouse. Les tribunes du Stade peuvent être organisées selon une douzaine de configurations différentes, chacune adaptée au mieux à l'événement s'y déroulant. Un équipement unique en son genre.

L'opération d'aménagement de la Borne de l'Espoir ne se limite pas à la construction d'un Stade. Un parking silo de 3 000 places pour les voitures, un parking souterrain de 500 places, un parking de 1 200 places pour les vélos ainsi qu'une gare de 25 bus verront également le jour.



Avancer en dialogue avec les riverains



Pas question de bâtir un ouvrage de l'envergure du Grand Stade Lille Métropole sans un maximum de concertation avec les riverains. Ainsi, de nombreuses réunions publiques ont été organisées. Les habitants de Lezennes et de Villeneuve-d'Ascq, les associations de quartier et les représentants des acteurs économiques locaux (commerçants, artisans...) ont eu l'occasion d'échanger avec leurs élus et les acteurs de l'opération. Lors de ces rencontres, le principe de la création d'une commission de suivi et d'évaluation a été acté : principe suivi d'effets puisque plusieurs réunions se sont déjà tenues. Cette commission représente le canal privilégié pour diffuser les informations concernant les phases clés du chantier. Mais il ne s'agit pas d'une « route à sens unique » ! Les riverains peuvent eux-mêmes saisir cette commission pour poser toutes leurs questions sur la construction du Stade. Comment ? Tout simplement en déposant leurs requêtes en mairie ou directement sur le site Internet : www.lillemetropole.fr, dans la rubrique Grand Stade Lille Métropole.



Ils en parlent...

Michel Seydoux,
Président-directeur général
du LOSC

« Mais au-delà du club, c'est toute la métropole et la France du football qui profitera de cette formidable réalisation. »

Président, le LOSC est un acteur majeur du Grand Stade Lille Métropole. Vous confirmez ?

De toute évidence oui. Le LOSC sera en effet l'heureux exploitant de cette enceinte unique au monde. Mais au-delà du club, c'est toute la métropole et la France du football qui profitera de cette formidable réalisation. La future reine des arènes s'inscrit par exemple comme le fer de lance de la candidature française à l'Euro 2016. A l'instar des amoureux du LOSC, j'ai maintenant hâte de la voir sortir de terre. Ce sera bientôt le cas, soyons patients. J'ai su l'être, et je le resterai jusqu'à ce que l'équipe évolue dans cet écrin magnifique pour la saison 2012-2013.

Votre sentiment face à un équipement d'une telle envergure ?

Le LOSC sera doté d'un Stade multifonctionnel de 50 000 places d'une modernité exemplaire. En dehors des matchs du club, de nombreux événements pourront y être organisés. L'environnement ne réalise pas encore bien à quel point ce Stade représente une révolution dans le monde du football et du spectacle... Ce bijou architectural conçu par Eiffage fera briller les couleurs de l'eurométropole partout en Europe.

Quel sera l'impact de cette nouvelle enceinte pour le LOSC ?

Aujourd'hui, l'ambitieux projet du LOSC est sur les rails ! Avec le Grand Stade en point de mire, nous restons plus que jamais concentrés sur ce projet et son évolution. Chaque saison, nous franchissons de nouvelles étapes importantes. Les sympathisants et les partenaires du club voient d'ailleurs les choses se préciser d'année en année. Ils nous accompagnent fidèlement, avec une grande ferveur. Mon vœu : que le LOSC, dès son entrée dans la nouvelle enceinte, soit capable d'être compétitif pour disputer durablement le podium de L1 et qu'il puisse très régulièrement représenter la métropole lilloise et la France sur la scène européenne. L'objectif est que le club soit au rendez-vous de ses ambitions.

Grand Stade sans frontière

Un Stade à l'heure de l'Europe

La construction du Grand Stade Lille Métropole montre la volonté de la métropole d'accueillir les plus grands événements sportifs – tant nationaux qu'internationaux – et culturels.

Placée au carrefour de la France, de la Belgique et du Royaume-Uni, Lille Métropole confirme une fois de plus son ouverture sur l'Europe. Proche des capitales que sont Paris, Londres, Bruxelles et Amsterdam, elle est localisée au cœur d'un bassin économique de plusieurs dizaines de millions d'habitants, une région caractérisée par son dynamisme économique et son sens de l'accueil. Il paraissait donc logique qu'elle soit dotée de l'un des Stades les plus modernes au monde.

LILLE MÉTROPOLE > BRUXELLES : 35'
LILLE MÉTROPOLE > PARIS : 1H
LILLE MÉTROPOLE > LONDRES : 1H20'
LILLE MÉTROPOLE > COLOGNE : 2H54
LILLE MÉTROPOLE > AMSTERDAM : 3H45'



Vie du chantier

Les aménagements de chantier se mettent en place

Avec l'obtention du permis d'aménager délivré par les mairies, l'avis favorable de l'enquête ICPE* suivi de l'arrêté préfectoral et de l'arrêté de comblements des carrières : les travaux peuvent démarrer.

Quelques semaines ont suffi aux équipes d'Eiffage Travaux Publics pour investir ce vaste terrain de 27 hectares. Cantonnements, bureaux, équipements provisoires d'assainissement, circulations : les installations de chantier sont en place. « Il nous reviendra également de traiter les catiches et les carrières de craie présentes en sous-sol, informe Jean-Claude Mutel, directeur de projet EIFFAGE Travaux Publics. Pour cela, environ 100 000 m³ de coulis seront injectés afin de

combler ces cavités parfois profondes d'une quinzaine de mètres. Ce n'est qu'après l'arasement de la butte faite de matériaux de déconstruction – soit plus de 350 000 m³ à évacuer – et la dépollution des sols que les travaux préparatoires seront terminés. » Un chantier qui se veut propre et transparent à l'égard des riverains. Des « lave-roues » automatiques, des contrôles de la pollution de l'air, l'arrosage des pistes ne sont que quelques exemples des mesures prises pour respecter ces engagements.



Centrale de fabrication de coulis

Le saviez-vous ?

La Borne de l'Espoir a longtemps représenté un site privilégié pour l'extraction de la craie. L'exploitation était effectuée sous deux formes : les carrières habituelles et les catiches, ces dernières consistant en de grosses excavations verticales. Les matériaux extraits sur le site ont, entre autres, servi à Vauban (1633-1707) pour consolider les fortifications de Lille. La fin des extractions est datée du début du XX^e siècle.

Petit lexique

Jauge : nombre de personnes pouvant être accueillies dans l'enceinte du Stade en fonction de la configuration choisie. La jauge maximale du Grand Stade Lille Métropole s'élève à 50 283 places et sa jauge minimale à 6 300 places.

Partenariat public-privé (PPP) : contrat administratif par lequel l'Etat ou un établissement public confie à un tiers, en contrepartie d'un loyer annuel et pour une période déterminée, le financement, la conception, la construction, la maintenance et l'exploitation d'un ouvrage ou d'un équipement nécessaire au service public.

ICPE : Installations Classées pour la Protection de l'Environnement.